

## العنصرية والعنصرية المضادة... عربياً (ربيع ٢٠١١)

ملف من إعداد مراسلي مجلة الأراب

هل يمكن التكلّم على «عنصرية عربية»؟ تبدو العبارة صادمة؛ فقد أَلفنا ثقافة الضحية وسيكولوجيتها التي تقرّر أنّنا مظلومون معتدى علينا، ونُتكر كلّ الإنكار أن يكون المظلوم ظالماً وضحية الجور جائراً. لكن هل نتعامل مع السود كمساوين لنا؟ ثقافتنا القديمة كانت تزديريهم، ولطالما سمّينا الأسود «عبداً». وثقافتنا الحديثة والمعاصرة لم تكد تفتح هذا الملف. وهل نظرنا إلى الآخرين غير العرب الذين هم شركائنا في الوطن، كالكرد والأمازيغ والنوبيين...، مبرّاة من نوازع التعالي والمركزية العربية التي ترهن حقوقهم بقضايانا المزعومة وألوياتنا المفروضة؟ بل هل التمثيلات التي يصنعها سكانُ هذا البلد أو ذاك من بلداننا عن سكان البلد المجاور خلّو من التقييمات والأحكام العنصرية: كتمثيلات اللبنانيين حيال «السوري»، والمصريين حيال السودانيين، والخليجيين حيال عرب وأفدين من بلدانٍ أفرق؟ وهل أظهرت مجتمعاتنا وثقافتنا المعاصرة حساسيةً حيال أوضاع العمالة الأجنبية الوافدة، وبخاصة العاملين (وأكثر العاملات)، في الخدمة المنزلية، والقادمون (والقائدات) من أندونيسيا والفلبين وسيريلانكا وأثيوبيا. ٩. بل ربّما نتساءل إن لم تكن العلاقات بين الجماعات الجهوية والدينية والطائفية في بلداننا تعكس نمطاً عنصرياً من التفكير والممارسة، نمطاً سيتعيّن علينا أن نصوغه مفهوماً ونوضّح سماته في هذا الملف.



لكنّ أليس الإلحاح على عنصرية عربية مفترضة بمثابة مفارقة تاريخية وأخلاقية اليوم؟ وهل تتفوق ثقافة الضحية على ثقافة التبخيس والتسفيه الذاتي التي ازدهرت في ثقافتنا وسيكولوجيتنا منذ أكثر من ثلاثة عقود، وحققت فقرةً كبيرة في العقد الأخير، بصورةٍ ربّما تتصل بـ «ثقافة ما بعد ١١ أيلول ٢٠٠١»؟ وهل هناك جماعة بشرية تتعرض للتحقير والظلم في ثقافتها وجدارتها الحضارية والإنسانية أكثر ممّا يتعرض له العرب المعاصرون؟ وهل هناك دين يُقال عنه شيءٌ يداني ما يقال عن الإسلام اليوم، في الغرب، وفي بلداننا ذاتها؟ لقد أظهر ملاحظون غربيون أنه لو أُبدلت كلمة «عرب» أو «مسلمين» في بعض النتاجات الثقافية والإعلامية الغربية بكلمة «يهود»، أو حتى «سود»، لأثارت ردود فعلٍ عاصفة، قضائيةً وسياسيةً وثقافية. أفي ذلك ما يدلّ على أنّ العرب والمسلمين هم الشرير العامّ العالمي اليوم، المباح معنوياً ومادياً؟ وحين يتعرّض العرب والمسلمون إلى عملية اغتيالٍ معنوي لا ريب أنها الأوسع نطاقاً على مرّ التاريخ - ولو بفضل ثورة وسائل الاتصال ولكون مخلصهم هو المركز الحضاري العالمي - أفلا يكون الكلام على عنصرية عربية انسياقاً دوغمانياً وراء موجة ثقافية وإعلامية يمينية ورجعية.. وعنصرية هي ذاتها؟ وهل نغالي إن اعتبرنا أنّ تأثيم العرب والمسلمين، والمثابرة على توليد شعورٍ بالدُنب لديهم، وشعورٍ بالنقص أيضاً، بمثابة سلاح تدمير شامل لهم، يبدو أنه أفلح بالفعل في إلحاق قدرٍ كبيرٍ من التدمير في معنوياتهم واحترامهم لأنفسهم؟ ألا يخفض الحواجز الأخلاقية والفكرية التي تحميهم، فيعريهم ويبيحهم لمن يشاء ويقدر؟ وهل هذا كلّ منفصل عن نموذج ودور القوة الإسرائيلية الكاسحة في إقليمنا، ونفوذها الكاسح بدوره في العالم؟ وهل هو منفصل عن نموّ التيارات اليمينية والثقافية في الغرب وهيمنتها؟ وفي جميع الحالات، ما هي العلاقة بين النزعات العنصرية المحتملة وبين التفاوتات الطبقيّة؟ هل العنصرية إيديولوجية عرق، أم إيديولوجية طبقة، أم مزيجٌ منهما؟



نتطلّع إلى أن يسهم هذا الملف في مساهلة تفكيرنا وتفحص ضميرنا ونقد خطاباتنا، دون تشويه عظامي أو تبخيسي. ونأمل أن يوفّر شهاداتٍ على وقائع وممارسات تجري في الواقع، وعلى خطاباتٍ يجري تداولها، متجاوزاً الأحكام الانطباعية والتعميمات المجردة