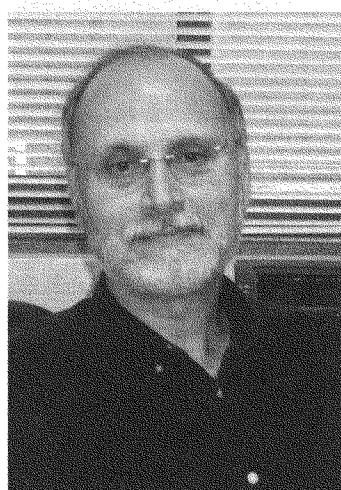
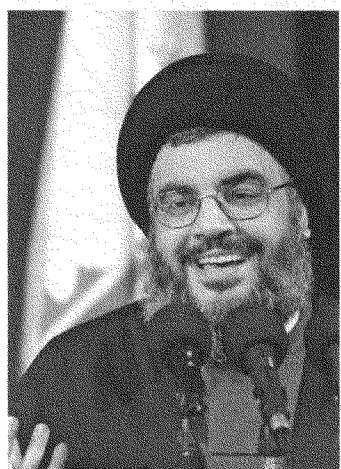


# الفهرس



<b>الافتتاحية</b> <b>هل أعددنا لهم ما استطعنا من قوة؟</b> ..... سماح إدريس	١
<b>مقالات</b>	
<b>محاولة في الإجابة عن سؤال «ما العمل؟» نحو مشروع عربي ديمقراطي.. عزمي بشارة</b> <b>استعادة ١٩٦٧: حرب لإنهاء كل المروء</b> ..... تورمن فنكلستين <b>من كاتم الصوت إلى المحاكم: محنة الإعلامي العراقي</b> ..... هيفاء زيتنة <b>أفكار في العلمانية والدين: عودة لا بد منها</b> ..... حسين صفي الدين <b>الصورة النمطية للمرأة في الخطاب العربي</b> ..... شيرين دقوري <b>جماعة العدل والإحسان: المارضة وأشكال الاحتجاج الإسلامي في المغرب</b> . عمر الشرقاوي <b>القوى الكبرى وفرص التنمية الإنسانية في العالم</b> ..... نادر فرجاني	٤ ١٢ ٢٠ ٢٤ ٢٨ ٣٣ ٤١
<b>قصة قصيرة</b> <b>اللغز</b> ..... علي القاسمي	٥٥
<b>قصائد</b>	
<b>ثلاث قصائد</b> ..... هنادي زرقا <b>خربيشات على كتاب الحب.. والوطن</b> ..... هنادا طه - ثومور <b>قصائد</b> ..... زهرة مروة	٦٢ ٦٤ ٦٥
<b>ملف (١): هل الحرب القادمة...قادمة؟</b> ..... إعداد وترجمة: سماح إدريس <b>المشاركون: فوام تشومسكي، أوغوستوس نورتون، معين ريانى، جون ميرشايم، رشيد الخالدي، مايك دشن، عساف كفوري، هيلينا كوبان</b>	٤٥
<b>ملف (٢): الكتابة الجديدة في الأردن: مختارات</b> ..... إعداد وتقديم: هشام البستاني <b>قصائد</b> ..... سيف محسنة <b>شجرة العائلة</b> ..... كوليت أبو حسين <b>ثلاث قصص</b> ..... هشام البستاني <b>قصائد</b> ..... مشتى حامد <b>خياب</b> ..... عبد السلام صالح <b>مزامير</b> ..... عهود نابلية <b>يشبه الأسف</b> ..... أحمد الغريبي <b>كن حيث شئت!</b> ..... محمد المعايطة <b>العدسات</b> ..... عائد نبعة <b>قصيدتان</b> ..... محمد سالم العمري <b>تشير اللافتات إلى المكان</b> ..... ناصر أبو نصار	٦٦ ٦٨ ٧٠ ٧٢ ٧٤ ٧٦ ٧٨ ٨٠ ٨٢ ٨٤ ٨٥ ٨٦
<b>محاضرة</b>	
<b>عن العرب والمحرقة النازية</b> ..... جلبير الأشقر <b>نقله عن الإنكليزية</b> : سماح إدريس	٨٩
<b>زيارة</b>	
<b>الله معك يا بيت صامد بالجنوب!</b> ..... شيرين أبو النجا	٩٦
<b>فسحة معمارية</b>	
<b>ضجرت مني الحيطان</b> ..... احمد سكر	٩٩
<b>قراءات الملف السابق من الأدب</b>	
<b>عمق يغري بتمثيل الحضر</b> ..... علي الشهابي	١٠٦
<b>تضامناً مع مجلة الآداب</b> : طارق اسماعيل، تضامن - مونتريال	
	١٠٤