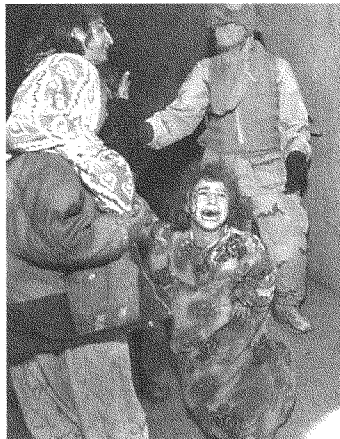
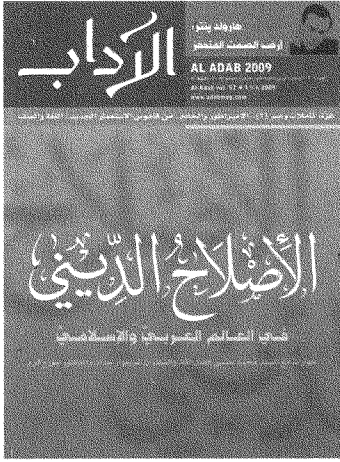


الفهرس



الافتتاحية	١
كنت في الرياض: ثقافة ما تحت الطاولة..... سماح إدريس	
أبحاث مستقلة	
٤ اللغة والعنف: دور الكلمة في الخطاب الإعلامي..... سلام عبود	
١١ من قاموس الاستعمار الجديد..... ميسون سكرية	
١٧ مأساة ممالك مصر ومهزلة «ممالك الجمهورية» الفرنسية: رستم رضا مملوكاً وشاهداً على عصر بونايرت..... فيصل جلّول	
٢٣ هل «استشهدت» الحملة من أجل قانون انتخاب ديمقراطي في لبنان؟... ألبير فرحات	
ملف ١: هارولد بينتر	
٢٦ هارولد بينتر: أرض الصمت المتحضر..... ملف من إعداد: عبد الوهاب عزّاوي	
٢٨ عنف اللغة الملتبس..... عمر قدور	
٣٠ في مسرح هارولد بينتر..... ميسون علي	
٣١ قصيدتان لهارولد بينتر	
٣٣ مؤتمر صحفي (مسرحية)..... هارولد بينتر، ترجمة: خالد الجبيلي	
٣٤ أصوات أسرة (مسرحية)..... هارولد بينتر، ترجمة: خالد الجبيلي	
ملف ٢: الإصلاح الديني في العالم العربي والإسلامي (١) ... إعداد: ياسين الحاج صالح، ويسري الأمير	
٤٧ تقديم..... ي. ح. ص.	
٤٩ مقابلة مع السيد محمد حسين فضل الله..... أجراها: يسري الأمير	
٦٠ مقابلة مع المطران غريغوار حداد..... أجراها: يسري الأمير	
٦٣ مقابلة مع جورج قرم..... أجراها: يسري الأمير	
٧٢ تنوير الإصلاح الديني..... شريف يونس	
٧٨ سياسة الدعوة وسياسة الأدعاء..... راتب شعيبو	
٨١ الديني والسياسي: تاريخ الفصل والوصل وتاريخيته..... موفق نيربية	
٨٦ خصوصية حركة الإصلاح الديني: الشيخ مصطفى صبري نموذجاً..... حسام جزماتي	
ملف ٣: غزّة - تأملات وعبر (٢)	
٩٣ تقديم	
٩٤ دعاية مذبحه: الدعاية الإسرائيلية أثناء مذبحه غزّة..... خريستو المر	
١٠٣ مذبحه غزّة في سياق القضية الفلسطينية..... بسام أبو غزالة	
١٠٧ على هامش حرب إسرائيل: أسئلة السياسة والمقاومة..... ماجد كيالي	
قصائد	
٤٠ هكذا تكلمت القصيدة!..... طراد الكبيسي	
٤٣ جسدك الأكثر علواً..... عبد الجواد العوفير	
٤٤ قصيدتان..... زهرة مروة	
٤٥ أجنة الزمن..... داليا الصالح	
٤٦ لون الليل..... ناظم حمّادي	
مذكرات	
١١٢ يد سهيلة: حين صدر العدد الأول!..... سهيل إدريس	
نشاطات	
١١٤ ما يجمعني بابنتي..... رنا إدريس	
١١٥ بيت القصيد: روعية الشعر..... عبد الوهاب عزّاوي	
١١٦ بريد الأراب..... راتب شعيبو وعلي الشهابي	