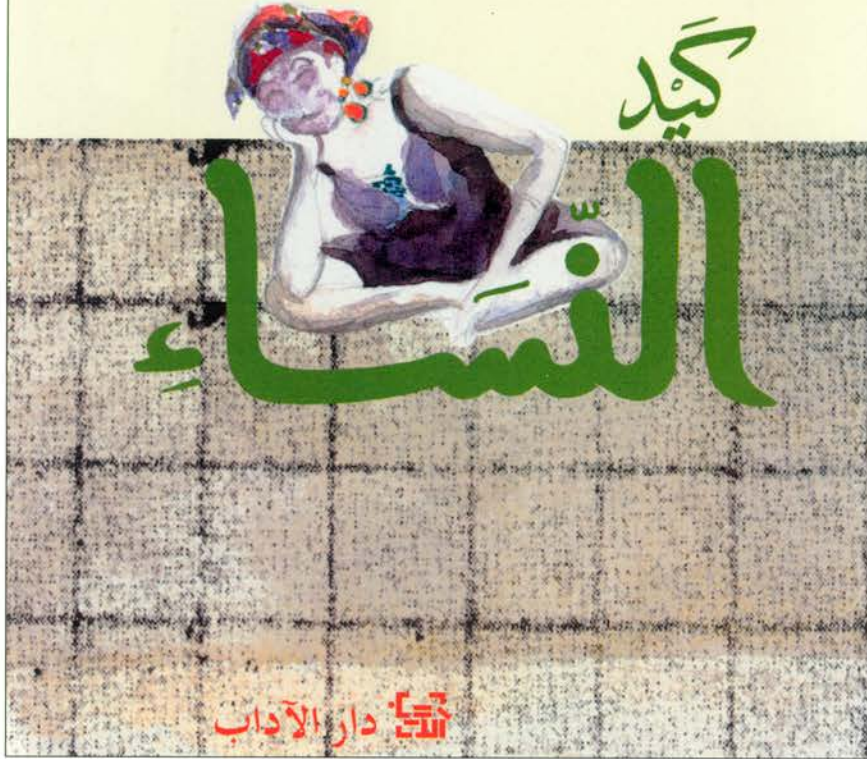


خَيْرِي عَمَّ الْجَوَاد

رَوَايَة



هذه الرواية عالم لفضاءات شعبية واسعة. وتتناول، في ما تحكيه، الفئات الشعبية في المجتمع المصري: هموم هذه الفئات، أحلامهم، وعيهم، سلوكهم، عاداتهم... وما يؤمنون به من أساطير وخرافات وسحر يتوسلونه لتحقيق رغباتهم.