

الفهرس ٢٠٠٢

العدد ٨/٧ تموز (يوليو) - آب (أغسطس) ٢٠٠٢ - السنة ٥٠
Al - Adab vol. 50 # 7-8/2002

الافتتاحية

١ عزيزي السيد الرقيب..... سماح إدريس

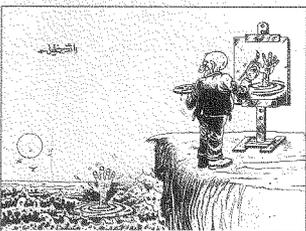
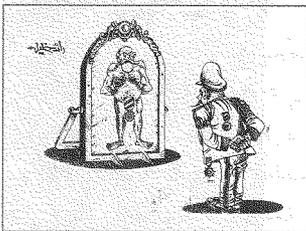
الملف ١

- ٤ الدولة الديمقراطية العلمانية في فلسطين التاريخية: هويتها، واقعيتها، أخلاقيتها .. تقديم وإعداد: سماح إدريس وعمر البرغوثي
- ٦ العودة هي أساس أي حل..... سلمان أبو ستة
- ١٣ «المشكلة العربية» في فلسطين التاريخية: بين الطوبى العلمانية والإمكانية المسدودة... محمد جمال باروت
- ٢٠ الواقعي والمتخيل في «الدولة الديمقراطية العلمانية»..... فيصل دراج
- ٢٥ التطور التاريخي لفكرتي الدولة الديمقراطية العلمانية، والدولة الثنائية القومية..... ماهر الشريف
- ٣١ دولة ديمقراطية علمانية في فلسطين التاريخية: فكرة أن أوانها؟..... غادة الكرمي
- ٣٧ بين جوهر إسرائيل وتجزئية الحلول..... أمير مخول
- ٤٢ الدولة الثنائية القومية وإعادة توحيد الشعب الفلسطيني..... جوزيف مسعد
- ٤٩ الطاقة الكبرى..... محمد نفاع



الملف ٢

- ٥٤ الرقابة في سوريا..... إعداد وتقديم: محمد جمال باروت
- ٥٦ الصحافة والرقابة في سوريا..... حسان عباس
- ٦١ الرقابة السورية على السينما والدراما التلفزيونية..... فاضل الكواكبي
- ٦٧ من المحرمات الثلاثة إلى المحرمات الأربعة: بو علي ياسين تحت الأنظار..... خضر الأغا
- ٧١ حوار مع أنطون مقدسي عن الرقابة..... أجراه: خضر الأغا
- ٧٥ أسمار رقابة العرب..... نبيل سليمان
- ٨٢ قصة إتلاف كتابي..... مندر مصري
- ٨٦ تجريبي مع الرقابة..... نهاد سيريس
- ٨٩ تكتيون ما تريدون، ونشّر ما نريد!..... ميشيل كيلو
- ٩١ قصة رواية..... محمد كامل الخطيب
- ٩٣ الكتابة بقلم حبر ناشف..... فيصل خرّتش
- ٩٥ وجهة نظر في رقابة الكتاب على الكتاب..... فواز حداد
- ٩٧ لماذا رفضوا أن تقصّ قِطْمَة حكايتها؟..... منهل السراج
- ٩٩ من يصنع الوحش فينا؟..... خيرى الذهبي
- ١٠٢ في الرقابة المحلية..... عمر التنجي
- ١٠٤ حكاية رقابة مزدوجة في الدار الخاصة والمؤسسة الثقافية..... بهيجة مصري أدلبي
- ١٠٦ تريد أن تمنع الكاتب أم تعدمه؟..... عادل محمود
- ١٠٨ اكتب من دون رقيب في رأسك، ودعهم يمزقوا..... لقمان ديركي
- ١١٠ فصل في تمجيد الرقابة..... محمد أبو معتوق
- ١١٣ أضع في الأدراج!..... نيروز مالك
- ١١٤ مقاطع من رواية «حالة شغف» لنهاد سيريس
- ١١٧ فصل من رواية «المد» لمنهل السراج
- ١١٩ فصل من رواية «الجد والحفيد» لنيروز مالك
- ١٢٣ مقاطع من قصة «كرنفال البطاطا» لمحمد أبو معتوق



أبواب متفرقة

- ٥٢ أرقام الأدب..... إعداد: كيرستن شايد
- ١٢٧ ردود: حول قصيدة النثر أو النثيرة..... محمد سعيد حمادة