```
لم يعد سواك في نهاية الطريق . . قف
وذلك الذي حسبته الرفيق دار وانعطف . .
                ودون لفظة الوداع غاب ..
      لا خطو ٠٠ لا ظنون ٠٠ لا ارتياب ٠٠
         الا صدى بئز قبل مطلع النهار ..
                ولعنة معادة كأنها دوار ...
            لم يبق في كؤوسهم ما يحتسى
         ولم يعد في قبوهم من يرتشف . .
              لم يعد سواك ينثر المحار ...
                في قاع وهمه المغلُّف القرار
             ولَّم تزلُّ يداك عند كل باب ...
           تعانقان شوقك البعيد للاياب ..
        ورعدة .. باردة .. كأنها تذكار ..
  وظلك الذي استطال ساعة على الحدار .
         أراه من حول السنين يرتجف ..
              * * *
                            یا مخجلی ۰۰
متى أراك ترفع الفطاء . . تكشف الستار . .
             عن لون ما ترآه في العيون ..
              متى أراك . . يا معللي تقول للمسيء : قد أسأت . .
          لقاطع الطريق: أنت قاطع الطريق
   وللذى رماك بالحصى . . لم تنفد الجمار
                    متى أراك . . لا تهون !
                        لو مرة تقول: أنت
                أنت الذي أعنيه بالكلام ...
            أنت الذي لم تحفظ الذمام . .
                 غدرت بي يا أيها الصديق
            طَعِنْتني . . يا موئلي
فلا تدر خطاك . . وارفع اللثام
         عن وجهك المحجب . . العتيق . .
                            یا مخجلی ۰۰
     متى أراك تنفض البلى الذى أصابنا معا
                 أصابنا ... فأوجعا ...
        تعيدنا لجوهر الحياة في عروقنا ...
                      تقول أنت كلمتك ..
           تزيل عارنا ٠٠ غبار عصرنا ٠٠
              لان حقدنا نما . . وأمرعا . .
             متى أراك قد خطوت خطوتك!
    مددت للحياة عزمة ٠٠ بعمق يأسنا ٠٠
            لم تفقد الرجاء . . لم تخف . .
             يا مخجلي ٠٠ يا لعبة الصفار
    لم يعد سواك في نهاية الطريق . . قف
        متى تصيح مرة . . وتنفض الفبار!
                متى . . متى ا. . وكيف ا
```

فاروق شوشه

القاهرة