

الفهرست العام للجنة التأیفة من الآداب ١٩٦١

راجع بريد الاداب تحت مادة « بريد » . والقصائد تحت مادة « شعر » . والقصص تحت مادة « قصة » .
والنتاج الجديد تحت مادة « كتاب » . والمناقشات تحت مادة « مناقشة » . والنشاط الثقافي تحت مادة « نشاط » .

١ - فهرست الموضوعات

الصفحة	العدد	المقال	الصفحة	العدد	المقال	الصفحة	العدد	المقال
		د	٧٤	٨	رسالة .. وقصيدة			١
٣	٣	دراسات في العالم العربي	٧٣	٤	رواية « المهزومون »			الادب الروائي المغربي المكتوب باللغة الفرنسية
١٧	١٠	دراسة لديوان « انشودة الطريق »	٧٥	٩	السندباد المصري والقومية العربية	٦	١٢	ابن طباطبا ووحدة القصيدة العقوبية
		دراسة نقدية لديوان « انشودة الطر »	٧٤	٤	فدوى طوقان والادب النسائي في ذكرى الصوفي نساء	٢٩	٢	اتجاهات النقد المعاصر للقصة العربية
١٨	٥	دراسة ونقد لرواية « المهزومون »	٧٩	٦	يوسف الخليل وتكاليف تثبيته محررا ادبيا	٦٥	١	الاتارة والنقد الادبي الاخطل الصغير ا
٧	٧	دستوفسكي وجريمة قتل الاب دفاعا عن علم الجمال	٧٣	٢	ت	٥٧	٦	دراسة فنية لشعره الانسان في الرواية الاميركية العاصرة
٤٥	٣	الدكتور محمد مندور والنقد دور الاخطل الصغير في الشعر العربي المعاصر	٤٣	١٢	تاريخ فلسفة التاريخ	١٨	٩	ارنست همنغواي : حي وسط الموت ازمة الاديب في المجتمع
٤٩	١٢	انديمقراطية وسيلة لتحقيق القومية العربية	٣٤	٨	ت.س. اليوت ناقدا : حدود النقد تطور الدراما من سترندبرغ الى سارتر	٥	٥	ازمة الفكر العربي ازمة النقد العربي
٣٧	١	انديمقراطية وسيلة لتحقيق القومية العربية	٢٧	١٠	التفكير بالصور في الخلق الفني تقديم العدد	٦	٨	الاسس النفسية للتدوق الفني الاشتراكية والديمقراطية
٨	٦	راي في شعر نزار قباني	٤٥	١١	تكريم الابداء الاحياء تولستوي: الفرد الذي يختصر عصرا وامة وانسانية	٥	١	الاصابة العاشرة اضواء على مسرحية « عزبة بيانوتي »
١	١٠	رايان اخران في رواية « المهزومون »	١٩	١٠	ث	١٧	١	اغلاط شائعة في تعريف « الادب القومي »
		رسالة الشاعر	١	٦	ثقافتنا العربية	١٠	٨	الامام علي والمثالية انا وسارتر والحياة
١٤	٢	رسالة من عربي في دمشق	٢٢	٢	ج	١٧	١٢	الانسان والبحث عن الحقيقة اوجين يونسكو
٧	١١	زوايا ولقطات الزيتونة والدم الحار	٢٦	٣	الجنس والفن والانسان	٢٤	٤	البطل المهزوم في «عطشان يا صبايا» « بريد »
		س	٢٦	٤	ح	٥٣	٥	اخطاء في ديوان استدراك
١٤	٥	ساعة مع رائعة دبوبوفوار : « انا وسارتر والحياة »	٣٤	٤	الحب والخصب في ديوان « اعطنا حبا »	٣٦	١١	بيان اتحاد الابداء العراقيين الاحرار حول حركة التمرد الرجعي
٢٨	٦	سعيد عقل : ما له وما عليه السلطان الحائر وتوفيق الحكيم	٢٨	٥	حدث العصر حول شعر خليل حاوي :	٧٥	٢	بيان رابطة الادب الحديث تصويب
٣٤	٧	سيكولوجية النقد والناقد	٣٣	١	اللحظة الحضارية في الشعر حول النقد الادبي المعاصر	٧٥	٢	تفسير في الموقف وفي الشعر تغير اخر في الموقف وفي الشعر
٨٠	١	ش	١	٥	خ	٧٧	١١	
		شاعر حكم عليه بالاخلاص الشعر بين النقد والتدوق الشعر الجديد في نظر النقد الجديد الشعر والحلم والاسطورة الشيخ ابو الفضل الوليد	١٠	٣	خليل حاوي بين نهر الرماد والنائي والريح : من الماساة الى اللحمة	٧٦	١١	
١٤	١٠		٤٦	٧		٧٤	٤	
٥١	٧					٧٤	٨	
٨	١					٧٦	٩	
٣٣	١٢							
٤٥	٨							

الصفحة	العدد	المقال	الصفحة	العدد	المقال	الصفحة	العدد	المقال
		« قصة »	٤٦	١٢	قافلة في التاهة			« شعر »
		الاب	١٢	٤	قديم			الاسر الشجاع والدليل العاشق
٣٤	١٠	الانجاء الاخر	٢٠	١٢	قصائد الى عام ١٩٦١	٤٧	٤	ابو العلاء
٢٣	٥	امنية ضائعة	٢٥	٢	قلبي وغازلة الثوب الازرق	٦	٦	الاختناق
٤٨	١٠	التافهون	٥٠	٦	كفرت بالطهر	٢٣	٨	اذا كانت الحرب
٤٦	٥	نصفية حب	١٣	١٠	كلمات خضراء	٢٨	٤	اريد ان اكون
٤٩	٦	ثائر محترف	٨	٣	لومومبا	٣٢	١١	اسطورة
١٤	١٢	الجنود لا يتشابهن	٣٣	٨	المرتد	٣٣	٢	اصدقائي في دمشق
١٨	٧	خدعة ممينة	٢٧	٤	معاناة	٦	١١	اغنيات للحزن
٣٠	١١	خمسة عشرة دقيقة (الحزن العميق)	٦٥	٥	معلم في الصف	٣١	٢	اغنيات لمجد الجزائر
٢	٩	دمية سوسن الباسمة	٢٦	٥	الممثل	١١	٨	اغنية حب
٥٣	٢	الربيع الحزين	٤٠	٩	موسيقى الموت	١٥	٣	اغنية ريفية الى عبد الناصر
٥٠	٣	رجل بلا جدران	٧	٦	نديمي	١٧	٩	الى عاشق جبيني
٤٣	١١	رجل في الزقاق	٤١	١١	نزوة نور جويج	٤٩	٣	الى مسافرة
٢٦	٢	رحماك يا دمشق !	٢٣	١٠	يا طائر الزيتون	١٧	٧	انا وانجر
١	١١	الرفيق والطريق	٢٤	٣	يوميات ثائر	٤٦	١٠	انا والكلمات
٣٤	١١	رماد للريح				٣٢	٥	انسان
٥٢	٨	زغرودة للمطر				٣٧	٣	انسان بلا اسطورة
٣٨	٣	الزيارة الاخيرة (مسرحية)			ع	٥٦	٥	اسم بلا زوجة
١٤	٤	الساعة والانسان			عاصفة على السكر :	٢٧	٩	بحيرة الاحلام
١٥	٨	السباق			كانوا ينهون كالشياطين	٣٣	٦	البعث
٢٩	٣	شخصية بانسة	١٨	١١	علاقة الدراسات الجمالية	١٥	٢	بنزرت
٦٦	٥	الشمس لا تشرق من باريس	٣١	٥	بالدراسات السيكولوجية	١	٩	جذب
٢٠	٦	الشمس والقمر (مسرحية)				٤٧	٦	الجروح السود
٤٩	١١	صخرة العطش				٩	٨	جريمة
٤٧	٨	الضبع والارنب			ف	٢٢	٦	جنية الشاطيء
٢٤	١٠	الظاهر والباطن				٤	٧	الحب والتبرول
٥٠	٥	عرض حال				١١	٣	الحب والكلمة
٢٩	١٢	عندما يجوع الاطفال	٢٠	١٢	فجيعة البشر في «الصخب والمنف»	٨	٥	خرائب
٢٥	٤	العودة	١٧	٨	الفكر القومي امام مستقبله	٣٣	٣	الخصب وعودة الضحايا
٤٩	٧	غلظة العمر	٤٨	٢	الفن الحديث وازمة التدفق	٥١	٢	دعوى قديمة
٤١	٩	في سن والدي	٧٤	١٢	الفهرس العام للسنة التاسعة ١٩٦١	١٧	٦	دقيقة المطر
٢٩	٧	في المدينة	٥٤	٧	في ركاب العربية	١٧	٢	الدوامه
٥٩	٦	القصة التي لا تنتهي	١١٠	٤	في القصص العربي الحديث	٣٧	٩	رؤيا
٣٤	٩	فلق				٣٣	٩	الرؤيا المكيلة
٥٥	٦	كان (مسرحية)				٣٨	٨	الربيع القليل
٣٩	٨	الكتاب والحياة (رواية)				٣٦	٢	رقصة القابر
٦	١٠	لانه يعيهم			ق	٤٥	٧	رمسار
١٨	٢	لعبة الامير (مسرحية)	٢	٢	قرات العدد الماضي من الاداب	٣٣	٧	رمز لا يجوح
٢٨	٩	مدرسة الارامل - مسرحية	٥٩	٣		٤٢	٥	صفرة اورشليم
٣٩	٧	الملح الذي نزرعه	٥٥	٤		١٧	٤	سنباد بلا انتصار
٣٤	٦	نبح للضب	١٣	٦		١٥	٤	الشبح
٣٤	٢	النمر	٦٥	٧		٤٣	٢	الشرع الاخضر
٦٨	١٠	واحد+واحد=ثلاثة	١٢	٨		٤٩	٥	شعبان الصياد
٤٠	١٢	وعادت جميع طائراتنا سالمة	١١	٩		٤	٨	صلاة لارض الثورة
٣٤	٥	وقف التنفيذ (فصل من رواية)	١٠	١٠		٨	٢	الظل والصليب
٢	٥	يسوع جديد	٦٩	١١		٣٩	٦	عامي السابع عشر
٤٠	٤					٣٩	٤	العيد وشتاء الشرق
		ك			فصيحة النثر، الكلمة المدنسة،	٢٥	٥	غرباء
			٧٦	١١	الانسان و«نشيد الرخام والشمس»	١٧	١٢	الغربة الاخرى
			٣١	٧	القلق في « ابيات ريفية »	١٧	٣	في ليلة الميلاد

الصفحة	العدد	المقال	الصفحة	العدد	المقال	الصفحة	العدد	المقال
		و	٥٦	٣	الموسم المسرحي في انكلترا	٥٥	٢	« سام » مورافيا
		الواقعية الاشتراكية في النقد	٥٦	٢	نظرة الى القصة الحديثة	٦١	٨	الظاهرة السافانية
٤٩	١	العربي الحديث	٦٢	٨	نهر الدون الامن	٥٦	٣	عقود الادباء
١	١٢	وثيقة بطولة	٦٤	١٢	نوبل : ايفو اندريك	٥٦	٣	الفن والفلسفة
٢٤	١١	الوجود بلا وسيط			هـ	٥٥	٣	فضية اولغا ايفانسكايا
١	٧	الوجوه المستعارة				٥٨	٧	كتب عن الجزائر
٦	٤	وضعية الاديب				٦٠	٨	موت سيلين
١١	٥	الوعي الفتي	٣١	١	هل لدينا مذاهب ادبية	٥٥	٢	موجة الرواية الجديدة

٢ - فهرست الكتاب

الصفحة	العدد	الكاتب	الصفحة	العدد	الكاتب	الصفحة	العدد	الكاتب
١	٨	حداد - مالك	٤٩	١٢	سيورن - هارولد	٦٧	١٢	آدم - عادل
٦٠	٢	الحسناوي - محمد محمود	٧	١١	اسماعيل - محيي الدين	١	٢	الاداب
٢٧	١٠	حسن - سعيد محمد	٥٨	٣	الاصغر - يوسف	١	٥	
٤٠	١٢		٥١	٦	الاعور - عادل	١	٦	
٤٩	١٢		٣١	٢	الامين - فضل	١	٧	
٤٥	١١		٥٩	٣		١	١٢	
٤٥	٧	الحسن - ظافر	١٥	٣	يوب - كامل	٣٤	١٠	آدم - عادل
٣٣	٨				ب	٤٥	٨	آل ناصر الدين - نديم
٣٦	٥	حسن عبد الجليل				٨٧	١	ابن ذريل - عدنان
١٢	٦					٦٤	١٠	ابن عيسى - حنفي
٣٤	٩	الحسن - عبد الفتاح	٤١	٩	بدور - علي	٤٦	٢٠	ابو الحسن - سعيد
٣٤	١١		٦	١٢	برادة - محمد	٢٠	٦	ابو ديب - كمال
٦١	٢	حسين - محمد عدنان	٢٤	٤	بشاي - جيمي	٢٥	٢	ابو سنة - محمد ابراهيم
٦٩	١٢	الحسيني - علي	٢٧	١٠	بتلي - اريك	٤٢	٣	ابو صالح - عبد القدوس
٣٤	٣	حكواتي - ماجد	٤٥	١١		٥٧	٣	ابو عبيد - محمود
٥٧	٤		٦٥	٨	بيرس - سان جون	٣٧	٣	ابو عرقوب - احمد حسن
٣٣	١١		١٤	٢	البيك - صدقي	٤٧	٦	
٨٥	١	الحكيم - عبد الحسن	٥٠	٥	البيك - عبد الرحمن	٦٢	٩	
٨	٣	الحلي - علي			ج	٤٦	١٠	ابو قوس - عمر
٣٣	٦					٢٩	٣	ابو النجا - محمد ابو الماطي
٦٠	٩					٣٤	٥	ابو النصر - مصطفى
٢٣	١٠		٣٦	٢	الجندي - علي	١٣	١٠	احمد - فتوح
٦٦	٥	حمصي - امل			ح	٦	٦	الاختل الصغير
٣٠	٨	حمود - اسماعيل				٧	٦	
٥٠	٣	حموية - محمد				٤١	١١	اخلاصي - وليد
٧٥	٩		٦٧	١٠	الحاج يوسف - حسب الله	١	١	ادريس - الدكتور سهيل
٢٥	٨	حيدر - حيد	١٨	٤	حاوي - ايليا	٢	٥	
٤٣	١١		١٨	٥		٢	٩	
٥٥	٤	حيدر - يونس	٢٨	٦		٦	١٠	
			١١	٧		١	١١	
		خ	٦٠	٩		٤٤	١	ادريس - عائدة مطرجي
			١١	١٠		١٠	٢	
٤٩	٨	الخالدي - محمد ابراهيم	١٧	٦	حاوي - خليل	١٤	٥	
٣١	٧	خضر - مصطفى	٤	٧		١٢	١٠	
٤١	١٠		٩	٨		١٨	١١	

الصفحة	العدد	الكاتب	الصفحة	العدد	الكاتب	الصفحة	العدد	الكاتب
		ص	٤٠	٤	السباعي - فاضل	٢٤	١١	خليفة - الجنيدي
			٣٩	٢	السخري - مصطفى عبد اللطيف	١٧	٤	الخوري - خليل
٧٤	٨	الصباغ - لبيب	٥٩	٦	السحيمي - عبد الجبار	٣٨	٨	
٦١	٩		١٤	١	سعد - الدكتور علي	٤٩	٣	الخوري - رفيق
٧٢	٢	صبحي - محيي الدين	٢٢	٢		٣٢	٦	
٦٩	٤		١٤	٨		٢٣	٨	
٧١	٧		١٠	٤	سكاكيني - ودا	٢٧	٩	
٧٢	٨		٦٤	٩	سلامة - خالد	٢٧	١١	
٣٣	٧	صديق - احمد محمد	٤٣	٥	سلطان - كمال	١٤	١٠	خير الله اسعد
٦٣	٧	الصراف - زكي	٢٦	٢	السمان - غادة			
٥٨	١٢	صرداوي - توفيق	٢٩	٧				
٥٨	٩	صعب - حسين علي	١٥	٢	سند - كيلاني حسن			
٦٦	١٠		٥٦	٥				
٦٤	١١		٣٧	٩				د
٧٦	١١	صعب - هاني	٦٨	٥	السواح - فراس	٣٤	٢	داود - عبد الوهاب
١٠	٢	صفدي - مطاع	٦٧	٨	السواحري - خليل حسن	٦٢	٢	الدجان - صالح
٦٥	٧		٦٣	٩		٦٥	٥	درويش - فتحي
١٧	٨		١٧	١	سويف - الدكتور مصطفى	٦٣	٤	دلبرين - محمد
٤٤	٩		٦٥	٨	السيد - جلال	٨	٢	دوبوفران - سيمون
١٤	١٢							
٧٤	٨	الصوفي - اسماعيل						
٥٠	٦	صيغ - فايز						
		ط	٥٨	٩	ش			د
			٢٩	٢	شحروري - صبحي	٢٤	١٠	الراس - شريف
٦٣	٩	الطائي - حامد	٢٨	١	الشريف - الطيب	٢٤	٩	الراهب - هاني
٣٩	٨	ظاهر - بهاء	١٠	١٠	شرارة - عبد اللطيف	٢٠	١٢	
٦٥	١١	طرابيشي - جورج	٥٢	١١		٦٥	٦	رديف - صبيح
٧٥	٢		٢٥	١٢		٣٣	١٢	ريد - هريوت
٣٩	٧		٢٩	٤	الراس - شريف			
٢٨	٨		٢٣	٦	الشريف - صميم			
١٤	٩		٣٧	٢	شمراوي - حلمي			ذ
٦٦	١١		٢٨	٥	الشفقي - محمد عبدالله			
٥١	٨	الطريحي - سها	٣٤	٧		٤١	١١	زاخارياس - دون خوزيه
٨	٥	طوفان - فدوى	٣٤	٨		٦	٨	زايد - الدكتور محمود
٧٣	٤	الطويل - احمد سليمان	٦٥	٩		٥٥	١١	الزحلاوي - حبيب
٣٦	١٠		٦٨	١٠		٤٥	١٠	الزناقي - عبد الرحمن
٧	٧	الطويل - فالح	٥٨	١١		٧٢	١	زهدي - سليم
٣٠	١١		٤٩	١١	شكري - غالي	٧٦	٩	زيتون - لبيب
			٢٦	٣		٨٠	١	زيعور - علي
			٣٤	٤		٤٣	١٢	
		ظ	٢٨	٥				
			٥٢	٢	الشمعة - خلدون			
٧٠	٥	الظاهر - مزيد	٦٠	٤				
٦٧	١٢		٣٣	١٠	شنار - امين			س
			٣٧	١	شوشه - فاروق	٢	٥	سارتر - جان بول
		ع	٧٥	٦		٢	٩	
			١٧	٧		١٨	١١	
٧٢	٦	ع.ا.ق.	١	٩	الشواف - خالد	٤٩	٧	سارويان - وليم
٥٧	٦	عباس - محمد العبيد	٥٣	٦	الشيبي - عبدالله	٦٨	١٠	

الصفحة	العدد	الكاتب	الصفحة	العدد	الكاتب	الصفحة	العدد	الكاتب
٤٢	٢	مصطفى - خالد علي	٤٥	٣	فرويد - سيجموند	١٢	٨	عباس - الدكتور احسان
٤٦	١٢		٥٨	١٢	فولر - ادموند	٣٩	٤	عبد الياقي - مختار
٢	٢	مصطفى - شاكر	٨١	٨	فيصل - الدكتور شكري	٥٥	٦	عبد - سلوى اسماعيل
١	٤				ق	٣٤	٦	عبد الرحمن - محفوظ
١١	١٢					٨	٢	عبد الصبور - صلاح
٥١	٢	مطر - محمد عفيفي				٥	١	عبد الدائم - الدكتور عبدالله
٢٥	١	المداوي - انور	١	٣	قباي - نزار	١	١٠	
٥	٢		٦٣	٢	ندسي - صفوان	٩	١١	
٢	٦		٥٣	٥	قطاية - الدكتور سلمان	٢٢	١	عبد العزيز - ملك
٦	١٢	معمري - مولود	٣٣	٩	فنصل - زكي	٢٣	٢	عبدالله - الحساني حسن
٥١	١١	مفنية - محمد جواد	٥٢	٨	غيليز - هـ	٦٢	٤	
١٠	٨	اللائكة - نازك			ك	٣٣	٥	
٢٧	٤	ملص - فايز				٦	١١	
٤٢	٥					٥٨	٢	عبد - الدكتور علي ابراهيم
٨	١	مندور - الدكتور محمد	١٨	٩	كاشكين - ايفان	١٩	١٠	عبد الوهاب - عبدالله
٥٢	٨	منيف - حصة	٥٧	٣	الكامل - هشام	٦٨	٦	العبيدي - مهدي
١٤	٤	الميداني - اكرم	٦٦	٦	الكراري - الشيخ عبد الهادي	٤٧	٤	العتيبي - حكمت
٢٨	٣		٤٥	٣	كرم - سمير	٤٠	٩	
٦٧	٧	ميسر - اورخان	٣١	٥		٦٥	١١	
			٤٩	٧		١١	٥	عزوق - مفيد
		ن	١٧	٣	كنعان - علي	١٨	٢	عزام - سميرة
			١٥	١٠		٢٣	٥	
٧٧	١١	ناجي - هلال	١	١٢	نو - جان	١٥	٨	
٢٤	٣	النجمي - حسن	٦٥	٩	توبلاند - آرون	١٨	٩	
٣٠	١٢		١٩	١٠	توزينوف - فاديم	٤٨	٩	عطايا - رثيف
١٨	٧	نحوي - اديب	٣٩	٧	توكنو - جان	٦٦	١١	
٣	٣	النص - الدكتور عزة			ل	٣٨	٤	علوش - ماري
٣	١	نعيمه - ميخائيل				٤٨	٢	علون - عبد العزيز
٤٤	٢	نيازي - عبدالله				٦١	٣	علي - عبد الرحمن
٦٢	١٠		٦٢	٧	لطفي - احمد	٦٤	٤	العمر - هشام محمد
		هـ				٥٤	٧	العميري - محمد عارف
					م	١٣	٨	عواد - توفيق يوسف
٧٤	٨	هلال - شكري				٣٣	٣	عيد - فواز
٣٨	٣	دلال - عبد العزيز	٢٤	٤	ناي - رولو	١٨	٦	عيد - محمد
٧٠	٥		٦٢	٢	مايو - فديري	٨	٩	
٤٩	١١		٦٧	٤		٣٣	١٢	عيدو فاسم
٣١	١	هلال - الدكتور محمد غنيمي	١٨	٣	مجاهد - مجاهد عبد المنعم	٤	٨	العيسى - سليمان
٦	٤	هلسا - غالب	٢٦	٥		٤٧	٨	عيسى - علي
٣٦	١١		٢٣	٧		٦٧	٨	عيش - احمد محمد
٤٠	١٠	الهنداوي - خليل	٦٩	١١				غ
١٧	١٢		٦٩	٤	محمد - محيي الدين			
١٧	١٠	هيكل - الدكتور احمد	٥	٥				
			٦٩	٦				غطاس - نبيه
		و	٦٩	٧				
			٧١	٨				ف
٧٤	٦	وافي - حامد محمود	١١	٩				
			١٩	١٠		٢٥	٥	فارس - محيي الدين
		ي	٤٦	٥	مراد - سمير	٤٦	٧	
			١٢	٤	مردم - فاروق	٤٩	٥	فتح الباب - حسن
٧٩	٦	اليافي - نعيم حسن	٣٩	٦		١٧	٩	
٥١	٧	يوسف - عبد المنعم عواد	٤٨	١٠	المسالمة - الدكتورة انعام	٥٢	١١	فتح الله - زهير