

الرواية الإنسانية الأفريقية في تلك

جامعة نوبلي، للدراسات ١٩٥٧



للكاتب الفرنسي الكبير : البَيْرِكَ كامو

نقدٌ عن الفرنسية

الدكتور سليم ديش

« الطاعون » هي الرواية التي تصور أصدق تصوير
الफظائع العنيفة التي عرفتها أرض الجزائر في حربها المقدسة
من أجل خلاصها وحربيتها .

وهي أجمل ما كتب كامو في رأي قياد الأدب
ومؤرخيه .

وهي مترجمة باذن خاص من المؤلف الكبير .

إخراج رائع وطباعة أنيقة ممتازة
إصدارات المنشورات العربية
يطلب من دار الآداب - بيروت
ومن المكتبة الشرقية - بيروت

