

هذا الربيع

يُسأليني كل شيءٍ هنا
فأزحُم بالآمنياتِ السُّبُلْ
وأهتفُ : موعدُها قد دنا
فهل نسيَّةُ؟ أم الركبُ ضلّ؟
ويخبو رويداً وراءَ السبيلِ
شعاعٌ من الأملِ الحادِعِ
فأرجعُ بالكُبراءِ القتيلِ
 وأنطوي الجراحَ على واقعي

بغداد خالد الشواف

وهذه فراشاته تأسّلُ
وقد أسكرَتها ثغورُ الأفاحِ
ويسأليني (دجلةُ) السُّلُلُ
و تلك الروابي وهذى البطاحِ
وتسألني عنكِ أزهارُهُ
إذا أنتقتهنَّ أنسامُهُ
وتسألني عنكِ ليلاتُهُ
وتسألني عنكِ أيامُهُ

يُسألي عنكِ هذا الربعُ
وكنتُ أمنيَّهُ بالموعدِ
فيصمتُ قلبي الكثيبُ الصديعُ
ويُطرقُ إطراقَةَ المجدِ
وتسألني عنكِ أزهارُهُ
إذا الطلُّ نبَّهَ أجفانَهَا
وتسألني عنكِ أطيبارُهُ
إذا الفجرُ نهَّهَ أشجارَهَا

الربيع سهران

الدكتور فؤاد صروف

غنّي فديتك يا «سنونو» فناؤك السحرُ المبينُ
غنّي فقد عاد الربعُ وعاد للكون القتونُ
إني سئمت العيش في ظلٍ يعكره السكونُ
طيري فشققي لم يزلَ رحباً وحوضي فيه طينُ
شidi الذي تهون من عشٍ تقرُّ به العيونُ
فقد أتوفّق فيه افراخُ لها صوتٌ حنونُ
فيرفُ سقفي بالمني وترفُ بالأمل الجفونُ
غنّي فيما لاطين بالمقار ذوبَه الخينُ

وديع ديب

ربيع الربع

إلى أمين نخلة

نحن الربع .. فعجبه ونعميه الراهب .. منا
وشنّاه ينقل للورى بكمائِن النسمات عنا
وبحوره الحضراء ، ذكرى عرينا ! يوم اغتنستنا
والاختفقات على السجاح لحاظنا .. لما اختمنا !
وتتفق الي能夠 ! حيث دعت مثانا .. فائزلتانا !
والغضن مال ، لأننا ملنا ! ومن طرب رقصنا !!
نحن الربع يجود ان جدنا !! ويبخل ان يخلنا !
بناعم الصبوات أسكنناه ، اشرفاً ، وفتاً !
ومن الشباب البر .. أبدعنا معانيه وصفنا ،
ومن الطموح إذا ترد ، والخيال إذا تفتق !!
وجنبنا شربت خمائله ! فكلات الزرع أمنا !!
حتى ! إذا ازدهر الزمان ، وصفق القلب المغنى
عشنا على «عود الربع » ، وفي مرابعه اختبأنا !
طرب طوس محمود نعوه